



2009년도 하반기

제16회 한국어능력시험

The 16th Test of Proficiency in Korean

일반 한국어(S-TOPIK)

고급(Advanced)

A

2교시 이해 (듣기, 읽기)

수험번호(Registration No.)	
이 름 (Name)	한국어(Korean)
	영 어(English)



한국교육과정평가원

Korea Institute for Curriculum and Evaluation

유 의 사 항

Information

1. 시험 시작 지시가 있을 때까지 문제를 풀지 마십시오.

Do not open the booklet until you are allowed to start.

2. 수험번호와 이름은 수험표와 같도록 정확하게 적어 주십시오.

Write your name and registration number on the answer sheet same as on your test voucher.

3. 답안지를 구기거나 훼손하지 마십시오.

Do not fold the answer sheet; keep it clean.

4. 답안지의 이름, 수험번호 및 정답의 기입은 반드시 컴퓨터용 펜을 사용하여야 하며, 답안의 정정 시 수정 테이프의 사용이 가능합니다.

Use only the optical mark reader(OMR) pen to fill in on the answer sheet.
You may use a distributed whiteout to correct the answer sheet.

5. 정답은 답안지에 정확하게 표시하여 주십시오.

Fill in completely each circle with a clear mark on the answer sheet.

answer sheet

① ② ③ ④

6. 문제를 읽을 때에는 소리가 나지 않도록 하십시오.

Keep quiet while answering the questions.

7. 질문이 있을 때에는 손을 들고 감독관이 올 때까지 기다려 주십시오.

When you have any questions, please raise your hand and wait till the test administrator comes to you.

듣기 통합 (1번 ~ 30번)

※ [1~4] 두 사람이 대화하고 있습니다. 이어질 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

1. 여자: 인터넷으로 뭘 보고 계세요? 아, 서점 사이트로군요.
남자: 네, 아이들이 볼 만한 책을 찾고 있어요. 그런데 책이 너무 다양해서 고르기가 쉽지 않네요.
여자: _____

- ① 아이들 책도 가격이 만만치 않은가 봐요.
- ② 어린이를 위한 추천 도서 목록을 찾아보세요.
- ③ 요즘에는 인터넷 서점이 있어서 아주 편리해요.
- ④ 전집으로 사는 것보다 한 권씩 사서 읽히는 게 좋아요.

2. 남자: 발표 시간이 다가오니까 초조하지? 그런데 뭘 그렇게 열심히 쓰고 있어?
여자: 나올 만한 질문을 한번 정리해 봤어. 당황하지 않으려면 어떻게 대답할지 미리 준비해 두는 게 좋을 것 같아서.
남자: _____

- ① 이제라도 준비를 하는 게 낫지 않겠니?
- ② 네가 그렇게 당황할 줄은 나도 몰랐어.
- ③ 하긴 발표를 앞두면 누구나 초조해지는 법이지.
- ④ 예상 질문까지 생각해서 준비하다니 역시 넌 달라.

3. 여자: 요즘은 가끔 기자를 그만두고 싶다는 생각이 들 때가 있어요.
남자: 미나 씨는 어릴 때부터 기자가 되려고 열심히 노력해 왔잖아요. 얼마 전까지도 재미있게 일하더니 갑자기 왜 그래요?
여자: 매일 마감 시간에 쓸겨 글을 쓰다 보니까 내가 글 쓰는 기계가 된 것 같아요.
남자: _____

- ① 좋아하는 일도 직업으로 삼으면 싫어진다는 말이 맞긴 맞나 봐요.
- ② 한꺼번에 많은 일을 하다 보면 꼭 하나씩은 놓치는 일이 생기죠.
- ③ 시간에 쫓기면서 일을 하면 실수하는 일이 많이 생기는 것 같아요.
- ④ 역시 적성에 맞게 직업을 선택해야 한다는 말은 하나도 틀리지 않아요.

4. 여자: 요즘같이 쌀쌀한 날씨에도 공원에 아침 운동을 하러 가세요?
남자: 아니요, 기온이 영하로 떨어지는 날이 많아서 주로 실내에서 운동을 해요. 체온이 떨어지면 근육이나 관절의 유연성이 약해져서 부상을 입기 쉽거든요.
여자: 이런 날씨에는 바깥에서 운동하면 오히려 문제가 생길 수 있겠네요.
남자: _____

- ① 그러니까 너무 불편하지 않을 정도로 옷을 여러 겹 입는 것도 좋겠지요.
- ② 그러니까 운동을 하지 않으면 기초 체력이 떨어져 감기에 걸리기 쉬워요.
- ③ 그럼요. 신체 활동이 적어지는 계절일수록 더욱 운동으로 건강을 유지해야죠.
- ④ 그럼요. 건강을 유지하기 위해 운동을 하려다가 자칫하면 건강을 해칠 수도 있어요.

※ [5~7] 다음은 무엇에 대해 이야기하고 있습니까? 가장 알맞은 것을 고르십시오.

5. (3점)

여자 1: 남들은 다 새 옷이라면 마다하지 않는데 너는 유행이 지난 옷을
늘 고쳐 입더라.

여자 2: 유행이 지나 못 입던 옷이라도 조금만 손을 보면 어디에 입고
가도 손색없는 옷이 되는데, 수선료 저렴하겠다, 옷 마음에 쓱
들겠다, 게다가 이 세상에 단 한 벌뿐이니 희소가치까지 있는데
뭐 하러 새 옷을 고집해?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| ① 유행을 선도하는 방법 | ② 시대에 따른 유행의 변화 |
| ③ 현 옷 수선을 선호하는 이유 | ④ 현 옷 수선 시 고려해야 할 점 |

6. (4점)

여자: 고전문학 하면 지루하고 따분하다고만 생각하는 분들 있으시지요?
그런 분들은 틀림없이 고전을 현대의 관점으로 바라보는 분들일
겁니다. 그러나 고전문학은 당대의 삶을 바탕으로 한 것이라서 고
전을 읽을 때에는 당시의 가치관에 비추어 그것을 이해해야 합니
다. 당대의 삶에 대한 이해가 갖추어진다면 현대문학 못지않게 고
전문학도 재미있고 흥미롭다는 사실을 발견할 수 있을 겁니다.

- | | |
|-----------------|------------------|
| ① 고전문학의 특성 | ② 고전문학의 감상법 |
| ③ 고전문학에 나타난 가치관 | ④ 고전문학과 현대문학의 차이 |

7. (4점)

남자: 전에는 정치를 하는 여성들이 별로 없었는데 요즘은 많이 늘었어요. 그래서 그런지 예전에는 생각하지 못했던 새로운 정책들도 많이 나오네요.

여자: 저도 그렇게 생각해요. 여자는 남자하고 달라서 꼼꼼하고 감수성이 풍부하니까 우리가 뭘 바라고 어떤 생각을 하는지 더 잘 이해하기 때문일 거예요. 앞으로 우리 생활과 밀착된 좋은 정책들이 더 많이 나올 거라 믿어요.

- ① 여성 정치인에 대한 기대
- ② 여성 정치인의 주요 정책
- ③ 여성 정치인 특유의 생각
- ④ 여성 정치인들의 최근 활약상

※ [8~10] 다음을 듣고 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

8. (3점)

남자: 너 지난번에 지원했던 정부 파견 해외 봉사 단원 선발 결과 나왔어?

여자: 아니, 아직……. 근데 작년보다 경쟁률이 엄청나게 높아졌다.

남자: 그래? 그걸 하고 싶어하는 사람이 그렇게 많아졌다?

여자: 지원자가 늘어나기도 했지만, 그보다는 올해 선발 인원이 작년보다 줄어드는 바람에 그렇게 됐대. 몇몇 파견 대상 국가에서 봉사 단원 수를 줄여서 요청했다나 봐.

- ① 봉사 단원 선발 과정이 바뀌었다.
- ② 봉사 단원 선발 규모가 줄어들었다.
- ③ 봉사 단원에 지원한 사람이 줄어들었다.
- ④ 봉사 단원의 선발 경쟁률이 서서히 감소한다.

9. (3점)

남자: 화면에서 보시다시피 장승은 주로 나무로 만드는데 제주도 돌하르방처럼 돌로 만들기도 합니다. 그런데 이런 장승을 왜 만들었을까요? 장승은 길의 방향과 거리를 알려 주는 이정표 역할을 했습니다. 그런데 더 중요한 건 사람들이 장승을, 귀신을 쫓고 마을을 지키는 수호신이라고 믿었다는 겁니다. 장승이 우락부락하고 무섭게 생긴 얼굴로 마을 입구에 서 있는 이유가 바로 여기에 있는 거죠.

- ① 장승의 모양은 길의 방향과 거리에 따라 달랐다.
- ② 장승의 얼굴은 무서운 귀신의 모습을 하고 있다.
- ③ 제주도 돌하르방이 가장 대표적인 장승의 형태이다.
- ④ 사람들은 장승이 자신들의 마을을 보호해 준다고 믿었다.

10. (4점)

여자: 현대인들은 누구나 시간 절약에 대한 강박 관념을 가지고 있지요. 이것은 시간은 한번 지나가면 다시 되돌릴 수 없다는 생각 때문입니다. 그런데 김수영 박사에 의하면, 근대 이전에는 시간도 사계절의 주기처럼 순환하는 것이라고 믿었다고 합니다. 근대에 이르러 시계가 발명되면서부터 사람들은 시간이 한 방향으로 흘러간다고 인식하게 되었다는 것입니다.

- ① 현대인들은 시계에 의존해 살아간다.
- ② 시계는 사계절의 주기를 바탕으로 고안됐다.
- ③ 시계의 발명으로 새로운 시간관이 생겨났다.
- ④ 시간에 대한 강박 관념은 어느 시대에나 존재했다.

※ [11~13] 다음을 듣고 남자가 어떤 생각을 하고 있는지 맞는 것을 고르십시오.

11. (3점)

여자: 이 주택은 태양열 에너지를 이용하는 효율적인 난방 시스템을 도입했다고 들었습니다.

남자: 네, 그렇습니다. 그런데 태양열 에너지를 이용했다고 해서 다 효율적인 것은 아닙니다. 태양열을 이용해 난방을 하더라도 열이 새어나가면 무슨 소용이 있겠습니까? 그래서 이 주택은 열이 새어 나가지 않도록 단열 설계에 신경을 썼습니다.

- ① 에너지를 절약하기 위해서는 신기술을 개발해야 한다.
- ② 태양열 에너지 시스템으로 소량의 에너지를 얻을 수 있다.
- ③ 에너지가 쓸데없이 새어 나가는 것을 방지하는 것이 중요하다.
- ④ 실내 온도를 유지하기 위해서는 별도의 난방 장치가 필요하다.

12. (4점)

여자: 이런 깊은 산속까지 찾아와 시 낭송회를 여는 특별한 이유라도 있으십니까?

남자: 예로부터 문학은 자연을 주된 소재로 삼아 오지 않았습니까? 때 묻지 않은 자연을 간직한 이곳이야말로 시를 낭송하고 시에 대해 이야기할 수 있는 가장 좋은 장소가 아닐까 생각했습니다.

- ① 시는 자연과 매우 잘 어울린다.
- ② 자연에서 시를 쓰면 시가 잘 써진다.
- ③ 여러 곳을 돌아다니며 시 낭송회를 하고 싶다.
- ④ 사람들이 시를 보다 친숙하게 느끼도록 해야 한다.

13. (3점)

여자: 최근 신세대 부부들은 맞벌이를 선택이 아닌 필수로 받아들이는데요, 둘이 벌면 그만큼 소득이 높다고 볼 수 있겠지요?

남자: 맞벌이 가정이 상대적으로 소득이 높은 것은 사실입니다. 그러나 맞벌이 가정이라 해서 저축이 증가하거나 규모 있는 살림살이를 하는 것은 아닙니다. 맞벌이 가정은 소득이 높다는 점 때문에 물건을 살 때에도 고민을 많이 하지 않는 경향이 있습니다. 효율적이고 검소하게 경제생활을 해야 한다는 긴장감이 적다는 것이지요.

- ① 맞벌이 가정이 많아지는 것은 사회적 추세이다.
- ② 신혼일 때에는 규모가 크지 않은 살림살이가 바람직하다.
- ③ 맞벌이 가정은 돈을 지출하는 데에 부담을 많이 느끼지 않는다.
- ④ 혼자 버는 가정과 둘이 버는 가정을 비교하는 것은 적절하지 않다.

* [14~15] 다음 그림을 보고 가장 적절한 대화를 고르십시오. (각 4점)

14.



<대본>

(남자는 밝고 상냥한 목소리로!)

① 남자: 칠을 해 놓고 나니까 어때요? 걱정했던 것하고는 다르죠?

여자: 네. 칠을 하기 전에는 과연 어울릴까 하고 생각했는데 막상 칠해 놓고 보니 빛깔이 참 곱네요.

② 남자: 여기 모서리에, 티는 별로 안 나는데, 칠이 조금 벗겨졌네요.

여자: 어? 정말 그러네요. 그럼 칠을 하는 김에 여기도 좀 해 주세요.

③ 남자: 자, 칠을 할 때는 이렇게 한쪽 방향으로 해야 돼요. 그리고 붓을 잡은 손에 일정한 힘을 유지하고요.

여자: 이렇게요? 그런데 왜 저는 선생님처럼 안 되는 거지요?

④ 남자: 칠이 아직 다 안 마른 것 같으니까 덧칠은 잠시 후에 하도록 합시다.

여자: 아니예요. 제가 만져 보니까 이미 다 말랐어요.

①

②

③

④

15.



<대본>

(남자는 밝고 상냥한 목소리로!)

① 남자: 휴대 전화를 하나 사야 되는데 이런 데서도 팔까요?

여자: 글쎄요. 마침 여기서 할인 행사를 하고 있으니까 한번 들어가 볼까요?

② 남자: 개업 1주년 기념으로 할인 행사를 하고 있습니다. 웬만한 제품은 다 있으니까 꼭 들러 주세요.

여자: 할인 행사는 언제까지 하는 거예요?

③ 남자: 개업 1주년 기념행사는 어떻게 하면 좋을까요?

여자: 제 생각에는 아무래도 할인 행사를 하고 전단지를 만들어 배포하는 게 좋을 것 같아요.

④ 남자: 주문하신 제품을 가지고 왔습니다. 여기 수령증에 서명 좀 해 주세요.

여자: 네. 여기에 하면 되는 거죠?

①

②

③

④

※ [16~18] 대화가 끝난 후에 남자가 할 수 있는 행동으로 알맞은 것을 고르십시오.

16. (3점)

남자: 교수님께서 추천해 주신 오페라를 보긴 했는데 너무 어려워서 보고서를 어떻게 써야 할지 모르겠습니다.

여자: 보통 오페라를 제대로 이해하려면 대본을 읽어 보고 음반도 구해서 여러 번 들어 봐야 해요. 마침 나한테 대본이 있으니까 수업 끝나고 받아 가세요.

남자: 아, 네. 정말 감사합니다. 다섯 시쯤 갈게요.

여자: 자료가 더 필요하면 서점에 가 보세요. 해설서도 있을 거예요.

- ① 다른 학생들과 함께 오페라 공연을 관람한다.
- ② 교수님 연구실에 가서 오페라 대본을 빌린다.
- ③ 오페라 공연에 대한 보고서를 완성해서 제출한다.
- ④ 오페라에서 사용된 음악이 담긴 음반을 사러 간다.

17. (3점)

여자: 영수 씨, 편집은 다 마쳤습니까?

남자: 지금 작업을 하고 있기는 한데 아직 원고가 다 안 걸려서요.

여자: 네? 아직도 원고가 덜 들어왔다고요? 출판 일정을 어떻게 맞추려고 그래요?

남자: 그렇지 않아도 저자 분들께 원고를 보내 달라고 했는데 다들 빨리 보내 준다고만 하고 안 보내 주시네요.

여자: 그렇다고 마냥 기다리고만 있을 거예요? 그러다가 책을 제 날짜에 못 내면 어떡할 거예요?

- ① 들어온 원고에 대한 편집을 계속한다.
- ② 출판사에 연락해 출판 일정을 조정한다.
- ③ 저자들에게 연락하여 원고 제출을 독촉한다.
- ④ 원고 편집에 관한 세부 일정을 여자와 상의한다.

18. (4점)

여자: 보고서를 보니까, 일부 제품의 판매율이 다소 저조하기는 하지만 전반적으로 우리 회사에 대한 평가가 좋아졌군요.

남자: 네, 재정 상황도 개선되고 소비자 만족도도 높아진 편입니다.

여자: 음, 그런데 직원들이 회사 운영에 대해서 어떻게 생각하는지는 조사 되지 않은 것 같네요. 평가에 우리 직원들 의견이 빠지면 곤란하죠.

남자: 제가 미처 그 생각을 못했습니다. 그럼 그 부분을 좀 더 보충하겠습니다.

- ① 여자에게 기업 평가 결과를 이야기한다.
- ② 논의한 내용을 바탕으로 보고서를 수정한다.
- ③ 제품 판매율을 높이기 위한 대책을 마련한다.
- ④ 회사 운영에 대한 직원들의 만족도를 조사한다.

※ [19~20] 다음 뉴스를 듣고 알맞은 제목을 고르십시오. (각 4점)

19. 여자: 지난달 포항에서 발굴된 유적지가 한반도에서 가장 오래된 청동기 시대의 것으로 밝혀져 비상한 관심을 모으고 있습니다. 문화재청은 도로 공사 현장에서 발굴된 유적지가 지금까지 발견된 청동기 유적 중 가장 연대가 앞선 것으로 추정된다고 밝혔습니다. 이번 발굴을 통해 청동기 시대 해안 마을의 주거 형태와 생활양식 등이 최초로 밝혀질 것으로 예상돼 한반도의 청동기 문화를 규명하는 데 크게 기여할 것으로 기대됩니다. 포항에서 KBC 뉴스 이현정입니다.

- ① 포항 유적지 보호 위해 도로 공사 중단돼
- ② 포항서 최대 규모의 청동기 시대 유적지 발견돼
- ③ 청동기 시대 주거지 형태, 포항서 최초로 발견돼
- ④ 포항 유적지 발굴로 청동기 시대 연구에 획기적 전기 마련돼

20. 남자: 미국의 시사 주간지 타임은 다른 쥐의 심장 세포를 이용해, 멈춰 버린 심장을 다시 뛰게 하는 실험에 성공했다고 보도했습니다. 보도에 따르면, 연구팀이 죽은 쥐의 심장에 갓 태어난 쥐의 심장 세포를 이식한 후 8일 만에 죽은 심장이 스스로 박동을 시작했다고 합니다. 지금까지 동물의 심장 조직 일부를 재생시킨 연구는 있었지만 장기 전체를 되살린 경우는 이번이 처음입니다. 워싱턴에서 KBC 뉴스 김성웁니다.

- ① 죽은 쥐의 심장 되살려 내
- ② 쥐의 심장 세포 이식에 성공해
- ③ 쥐의 심장 조직 재생에 성공해
- ④ 죽은 쥐 심장으로 인공 심장 개발해

※ [21~22] 다음 강연을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

남자: 여러분, ‘윤리적 소비’라는 말을 들어 보셨습니까? 이는 더 비싸더라도 정당한 대가를 지불하며 생산된 기업의 제품을 소비하는 것을 말합니다. 소비자들은 보통 싸고 좋은 상품을 사는 것이 최선이라고 생각합니다. 예컨대, 마트에서 커피를 살 때, 우리는 비슷한 품질이라면 값싼 것을 선택하는 것이 합리적이라고 여깁니다. 그것이 커피 농장 노동자에게 지불됐어야 할 임금을 착취한 결과일 수 있음을 생각하지 않습니다. 이와 달리, 더 비싸더라도 정당한 임금을 지불하며 생산한 기업의 커피를 선택하자는 것이 윤리적 소비의 개념입니다. 높아지는 원가로 경쟁업체에 비해 불리해지는 것도 감수한 윤리적인 기업을 소비자들이 선택하고 지지해야만 하는 것입니다. 보통 사람들의 일상적인 소비 행위가 이 세상을 바꿔 놓을 수 있는 힘을 가졌다는 것을 말씀 드리고 싶습니다.

21. 남자가 자기 의견의 근거로 제시한 것은 무엇입니까?

- ① 전문 서적 및 문헌에 대한 해석
- ② 새로운 개념에 대한 설명과 예시
- ③ 관련 분야 전문가의 분석과 진단
- ④ 자료 조사를 통한 통계 수치 제시

22. 들은 이야기의 중심 내용은 무엇입니까?

- ① 기업과 소비자는 상호 간 윤리를 지켜야 한다.
- ② 가격과 품질이 소비 행위를 결정하는 주요 요인이다.
- ③ 기업의 윤리성을 소비의 중요한 기준으로 삼아야 한다.
- ④ 소비자는 기업의 원가 절감 노력을 높게 평가해야 한다.

※ [23~24] 다음 대화를 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

여자: ‘올해의 사진’으로 뽑힌 작품을 비롯한 선생님의 사진에서는 강한 호소력이 느껴지는데 무슨 비결이라도 있는지요?

남자: 글쎄요. 저는 있는 그대로의 모습을 담기 위해 노력할 뿐입니다. 다만 운 좋게 사건이 벌어지는 바로 그 순간 그 장소에 있었던 덕분이라고 할까요?

여자: 겸손한 말씀이시네요. 그럼 사진을 찍으시면서 가장 어려웠던 일은 무엇이었습니까?

남자: 목숨을 잃을 뻔한 위험한 순간들도 힘들었지만, 사진에 극적인 느낌이 살아나지 않을 때 조작하고 싶다는 마음속의 유혹을 떨치는 것이 가장 어려웠습니다. 사진 기자의 사명은 진실을 그대로 보여주는 데 있다는 굳은 신념이 없었다면 지금 이 자리에서 있지 못했을 겁니다.

여자: 와! 선생님 말씀을 들으니까 저도 기자로서 어떤 길을 걸어야 할지 생각해 보게 되네요.

23. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 남자는 극적인 사진을 위해 한곳에서 오래 머무른다.
- ② 남자의 사진에서 느껴지는 호소력은 진실성에서 온다.
- ③ 남자는 진실을 보도하기 위해 수단과 방법을 가리지 않는다.
- ④ 남자는 더 이상 기사를 조작하고 싶다는 유혹을 받지 않는다.

24. 여자의 심정으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 감탄하고 있다.
- ② 긴장하고 있다.
- ③ 당황하고 있다.
- ④ 부러워하고 있다.

※ [25~26] 다음 논평을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

여자: (50대 여성, 단호하고 힘 있는 어조로) 최근 정부가 내년부터 노인들의 치과 치료에 건강 보험을 확대 적용하기로 결정하였습니다. 가격이 비싸 부담이 되었던 틀니에도 보험이 적용된다고 하니 반 가운데 소식이 아닐 수 없습니다. 그 동안 노인들 중에는 비싼 비용 때문에 불편한 이로 그대로 생활하시는 분들이 많았는데, 치아의 건강은 영양의 섭취와 밀접한 관련이 있기 때문에 노인 건강에 매우 중요하다고 할 수 있습니다. 한편, 이와 관련하여 정부는 내년부터 건강 보험료를 인상하기로 하였습니다. 정부의 계획안이 발표되자 여기저기서 불만의 소리가 쏟아져 나오고 있습니다. 그러나 머지않아 우리가 바로 이번 정책의 수혜자가 된다는 점을 잊지 말아야겠습니다. 눈앞의 손익을 따질 것이 아니라 보다 멀리 내다볼 수 있는 안목을 기대해 봅니다. KBC 논평이었습니다.

25. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 틀니는 현재 보험이 적용되지 않아 가격이 비싸다.
- ② 건강한 치아를 위해서는 골고루 음식을 섭취해야 한다.
- ③ 불편한 몸을 이끌고 치과 치료를 받는 노인들이 많아졌다.
- ④ 노인들이 부담하는 건강 보험료는 앞으로 내려갈 전망이다.

26. 여자의 생각으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 불만의 소리를 낮추고 서로 화합하는 자세가 필요하다.
- ② 이익과 손해를 따지는 것은 시간이 흐른 뒤에 해도 늦지 않다.
- ③ 건강 보험의 확대 적용은 머지않은 미래에 우리에게 혜택을 줄 것이다.
- ④ 노인들의 의료 보건 문제는 우리가 시급하게 해결해야 할 당면 과제이다.

※ [27~28] 다음의 방송 대담을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

여자: 안 박사님, 컴퓨터 바이러스도 계속 진화를 해 왔다고 들었는데요.

남자: 네, 맞습니다. 최초의 바이러스는 컴퓨터 속도를 느리게 하는 정도에 불과했습니다. 그런데 이번에 확산되고 있는 ‘나비 바이러스’의 경우엔 한번 감염되면 컴퓨터에 저장된 파일을 스스로 삭제할 정도로 정말 골치 아픈 녀석이죠. 게다가 치료 프로그램이 늦게 개발돼서 피해가 상당히 컸고요. 작년의 ‘꿀벌 바이러스’만큼은 아니었지만 말입니다.

여자: 앞으로도 바이러스가 계속 진화해 갈 텐데, 이러다가는 언젠가 바이러스가 인간 사회를 파괴할 수도 있지 않을까요?

남자: 하하, 그럴 일은 없을 겁니다. 바이러스도 결국은 다 인간이 만든 건데, 치료하지 못할 이유가 어디 있겠습니까?

27. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 최초의 바이러스는 빠른 속도로 확산되었다.
- ② 이번 바이러스의 피해 규모는 사상 최대이다.
- ③ ‘나비 바이러스’는 치료 프로그램이 개발되지 않았다.
- ④ ‘나비 바이러스’에 감염되면 파일이 자동으로 없어진다.

28. ‘컴퓨터 바이러스’에 대한 남자의 태도로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 바이러스 치료에 대해 낙관하고 있다.
- ② 바이러스 치료의 필요성을 강조하고 있다.
- ③ 바이러스 진화 과정을 확대 해석하고 있다.
- ④ 바이러스 진화에 대한 관심을 촉구하고 있다.

※ [29~30] 다음 강의를 듣고 물음에 답하십시오.

남자: 그러나 저는 이러한 전통적 방식에서 벗어나 새로운 예술의 경향을 만들어 내는 것이 더 중요하다고 봅니다. 현대 예술의 특징은 기존의 형식과 내용으로부터 과감히 벗어나는 데에 있다고 보기 때문이죠. 실제로 일상적인 소재를 예술의 영역으로 끌어 오는 예술가들이 늘어나고 있습니다. 전통적인 예술 관념을 고집하는 사람들 입장에선 말도 안 되는 일이겠죠. 예전에 마르셀 뒤샹이 남성용 소변기에 ‘샘’이라는 이름을 붙여 전시회에 출품하려고 했는데 바로 거절을 당했습니다. 하지만 지금은 뒤샹의 방식을 옹호하는 예술가들이 많아졌죠. 문제는 일상적인 것을 얼마나 새롭게 해석하느냐에 달려 있습니다.

29. 남자의 말 앞에 나온 내용으로 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- ① 마르셀 뒤샹을 모방한 작품
- ② 전통을 재해석해 만든 작품
- ③ 평범한 소재를 이용한 작품
- ④ 기존의 예술 관념을 따른 작품

30. 남자의 생각과 같은 것을 고르십시오. (4점)

- ① 현대 예술가들은 시대를 앞선 작품을 만들어야 한다.
- ② 같은 예술 작품이라도 해석 방법에 따라 가치가 달라진다.
- ③ 예술 작품을 만들 때 내용보다는 형식을 더 고려해야 한다.
- ④ 현대 예술은 주변에서 볼 수 있는 소재를 창조적으로 활용한다.