

# 제31회 한국어능력시험

The 31st Test of Proficiency in Korean

한국어능력시험(TOPIK)

고급(Advanced) **B**

**2**교시

이해 (듣기, 읽기)

수험번호 (Application No.)		
이름 (Name)	한국어 (Korean)	
	영어 (English)	

## 유의사항 Information

1. 시험 시작 지시가 있을 때까지 문제를 풀지 마십시오.

Do not open the booklet until you are allowed to start.

2. 수험번호와 이름은 수험표와 같도록 정확하게 적어 주십시오.

Write your name and application number on the answer sheet same as on your test voucher.

3. 답안지를 구기거나 훼손하지 마십시오.

Do not fold the answer sheet; keep it clean.

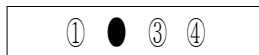
4. 답안지의 이름, 수험번호 및 정답의 기입은 컴퓨터용 펜을 사용하여 주십시오.

Use the optical mark reader(OMR) pen only.

5. 정답은 답안지에 정확하게 표시하여 주십시오.

Mark your answer accurately and clearly on the answer sheet.

marking example



6. 문제를 읽을 때에는 소리가 나지 않도록 하십시오.

Keep quiet while answering the questions.

7. 질문이 있을 때에는 손을 들고 감독관이 올 때까지 기다려 주십시오.

When you have any questions, please raise your hand.

## 듣기 (1번 ~ 30번)

※ [1~4] 두 사람이 대화하고 있습니다. 이어질 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

1. ① 예고만 봐도 어떤 내용인지 다 알겠대.  
② 엄청 인기라더니 극장이 텅텅 비어 있네.  
③ 좀 유치하기는 해도 생각보다 재미있더라고.  
④ 다들 보는 데는 그만한 이유가 있을 것 같은데.
  
2. ① 이 정도 굶었다고 염증까지 생기겠어요?  
② 계속 치료를 안 받아서 그렇단 말이에요?  
③ 그래서 상처가 덧날까 봐 걱정하고 있었군요.  
④ 그러니까 염증이 생기지 않도록 조심하라는 거예요.
  
3. ① 웬만하면 새 차를 구입하지 그래요?  
② 아무래도 중고차는 고장이 잦지 않을까요?  
③ 번번이 사고 기록을 조회할 필요가 있겠어요?  
④ 거기에서 사고 여부를 다 확인할 수 있다는 거죠?
  
4. ① 국민들의 관심이 부족해서 걱정이네요.  
② ‘아빠의 달’에 대해서 말씀하시는 거였군요.  
③ 여성들의 양육 부담이 한결 가벼워지겠네요.  
④ 고용노동부에 임금 문제에 대해 문의해야겠군요.

※ [5~7] 다음은 무엇에 대해 이야기하고 있습니까? 가장 알맞은 것을 고르십시오.

5. (3점)

- ① ‘못난이’ 농산물을 판별하는 기준
- ② 과일이나 채소에 흠집이 생기는 이유
- ③ 소비자가 신선 식품을 구입하는 경로
- ④ ‘못난이’ 농산물이 인기를 끌게 된 배경

6. (4점)

- ① 연어의 회귀 원리
- ② 연어의 산란 시기
- ③ 화학적 신호의 종류
- ④ 자기장의 분포 양상

7. (4점)

- ① 석회의 다양한 쓰임새
- ② 백제 성곽의 구조적 특성
- ③ 토성을 견고하게 만들 수 있었던 비결
- ④ 토성과 관련된 역사 기록의 진위 여부

※ [8~10] 다음을 듣고 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

8. (3점)

- ① 나이가 들수록 후각은 발달하고 미각은 퇴화한다.
- ② 중년에 미식가가 된다는 말은 과학적 근거가 없다.
- ③ 나이가 들면 음식의 재료를 구별해 내기가 쉽지 않다.
- ④ 미각과 후각이 결합하여 다양한 맛을 알 수 있게 한다.

9. (3점)

- ① 전봇대 일련번호를 활용해 위치를 알릴 수 있다.
- ② 가까운 경찰서의 위치는 전봇대에 표시되어 있다.
- ③ 한국전력공사는 경찰 측에 정보 공유를 요청하였다.
- ④ 위급 상황에 대비해 전봇대에 일련번호를 매겨 놓았다.

10. (4점)

- ① 땅속은 사계절 내내 한여름이나 다름없다.
- ② 대기와 토양의 온도 전달 속도는 동일하다.
- ③ 이 현상은 냉난방을 하는 데 활용할 수 있다.
- ④ 한여름에는 지열 때문에 땅속이 훨씬 뜨겁다.

※ [11~13] 다음을 듣고 여자가 어떤 생각을 하고 있는지 맞는 것을 고르십시오.

11. (3점)

- ① 관람객들부터 문화재 보호에 앞장서야 한다.
- ② 고궁은 관람객들의 안전을 가장 우선시해야 한다.
- ③ 관람객들을 유치하려면 야간 개방을 서둘러야 한다.
- ④ 야간 개방으로 인한 혼란은 크게 걱정할 바가 아니다.

12. (4점)

- ① 모방 제품은 시장에 활기를 불어넣을 수 있다.
- ② 원조 제품은 가격 경쟁에 적극적으로 나서야 한다.
- ③ 모방 제품은 기술 개발에 부정적인 영향을 미칠 수 있다.
- ④ 원조 제품은 모방 제품의 판매 전략을 따를 필요가 있다.

13. (3점)

- ① 학점은 인재를 가리는 가장 객관적인 정보이다.
- ② 취업 준비생들은 취업 스트레스를 스스로 극복해야 한다.
- ③ 이력서에 쓸 내용이 많다고 해서 취업에 유리한 것은 아니다.
- ④ 기업의 채용 전략에 맞춰 취업을 준비하는 것은 바람직하지 않다.

※ [14~15] 다음 그림을 보고 가장 적절한 대화를 고르십시오. (각 4점)

14.



①

②

③

④

15.



①

②

③

④

※ [16~18] 대화가 끝난 후에 남자가 이어서 할 행동으로 알맞은 것을 고르십시오.

16. (3점)

- ① 학술 답사 계획서를 작성한다.
- ② 종가에 전화해서 허락을 구한다.
- ③ 종가 체험 프로그램을 기획한다.
- ④ 학술 답사 지역을 탐방하러 간다.

17. (3점)

- ① 화면 교정을 진행한다.
- ② 교정지를 한 부 출력한다.
- ③ 작가한테 이메일을 보낸다.
- ④ 인쇄소에 최종 원고를 넘긴다.

18. (4점)

- ① 미술 해설사를 기다린다.
- ② 특별 전시관을 찾아간다.
- ③ 미술관 안내문을 가져온다.
- ④ 음성 안내기를 대여하러 간다.

※ [19~20] 다음 뉴스를 듣고 알맞은 제목을 고르십시오. (각 4점)

19. ① 주택가 도로변, 맹금류 잇따라 발견돼  
② 도로 미관 해치던 투명 방음벽, 조만간 사라져  
③ 주택가 도로변, 교통사고 다발 지역으로 떠올라  
④ 조류 충돌 사고 많던 투명 방음벽, 대책 마련돼

20. ① 상어 서식지, 버려지는 쓰레기들로 골머리  
 ② 불법 판매되는 상어, 연간 7,300만 마리에 달해  
 ③ 국내 항공사, 상어 보호 위해 샹스핀 운송 중단 결정  
 ④ 샹스핀, 최고의 음식 재료에서 환경오염 주범으로 전락해

※ [21~22] 다음 강연을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

21. 들은 이야기의 중심 내용으로 알맞은 것을 고르십시오.
- ① 긍정적인 사고방식을 최고의 가치로 여길 필요가 있다.
  - ② 어떤 상황에서든 자신감을 갖고 도전하는 것이 중요하다.
  - ③ 성과에 집착하기보다 삶의 과정에 관심을 기울여야 한다.
  - ④ 뚜렷한 목표를 갖고 최선을 다하는 사람은 성공하기 마련이다.
22. 남자가 제시한 의견의 근거로 알맞은 것을 고르십시오.
- ① 자신의 경험
  - ② 구체적인 사례
  - ③ 주변 사람들의 조언
  - ④ 설문 조사에서 얻은 수치

※ [23~24] 다음 대답을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

23. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.
- ① 전자 신문고에 대한 국민들의 관심이 점차 식고 있다.
  - ② 정부는 국민들의 요청으로 전자 신문고 제도를 도입하였다.
  - ③ 전자 신문고를 통한 국민들의 정치 참여는 미흡한 실정이다.
  - ④ 고용과 임금에 관한 의견이 전자 신문고에 가장 많이 접수되었다.
24. 남자의 태도로 가장 알맞은 것을 고르십시오.
- ① 신문고 제도의 등장을 반기고 있다.
  - ② 신문고 제도에 대해 자부심을 갖고 있다.
  - ③ 신문고 제도의 운영 문제를 우려하고 있다.
  - ④ 신문고 제도의 실효성에 대해 의심하고 있다.



※ [25~26] 다음 강연을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

25. 여자의 생각으로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 의료 사고를 막기 위한 다양한 대책이 필요하다.
- ② 의료 광고 사전 심의가 확대된 것은 다행한 일이다.
- ③ 사전 심의제가 갖고 있는 한계를 극복하는 것이 필요하다.
- ④ 의료 광고 제작 시 허위, 과장 광고가 되지 않게 해야 한다.

26. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 의료 광고의 사전 심의 대상 범위가 확대됐다.
- ② 현재 의료 광고는 현수막, 벽보에 한해 진행된다.
- ③ 대중교통 수단 및 시설에는 의료 광고를 할 수 없게 되었다.
- ④ 교통 시설이 늘면서 제재 없이 실리는 의료 광고가 많아졌다.

※ [27~28] 다음 토론을 듣고 물음에 답하십시오. (각 3점)

27. 들은 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 정부에서 신용카드의 발급 기준을 강화하였다.
- ② 신용카드 발급 초기에는 카드를 발급 받기 어려웠다.
- ③ 이번의 강화 조치로 1등급 고객들은 혜택을 누리게 됐다.
- ④ 신용카드가 무분별하게 발급되면서 고객의 불만이 커졌다.

28. 남자의 태도로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 제도의 성과에 대해 낙관하고 있다.
- ② 제도 시행에 단호한 입장을 보이고 있다.
- ③ 제도에 대한 근본적인 문제를 제기하고 있다.
- ④ 제도의 내용을 파악하지 못해 당황해하고 있다.

※ [29~30] 다음 강의를 듣고 물음에 답하십시오.

29. 여자의 말 앞에 나온 내용으로 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- ① 사람들이 불법을 저지르는 행태
- ② 법을 지킬 수 없는 부득이한 상황
- ③ 법을 악용하여 이익을 챙기는 행태
- ④ 사람들의 이익과 손해가 대립하는 상황

30. 여자의 생각과 같은 것을 고르십시오. (4점)

- ① 문제가 생겼을 때는 법을 통해 해결해야 한다.
- ② 법은 정부의 이익을 위한 수단이 되어서는 안 된다.
- ③ 법은 그 자체를 지키기 위한 법이 되지 말아야 한다.
- ④ 개인이 법을 악용하지 못하도록 조항을 고쳐야 한다.

## 읽기 (31번 ~ 60번)

※ [31~32] 다음은 신문 기사의 제목입니다. 가장 잘 설명한 것을 고르십시오. (각 3점)

31. 신선한 소재로 드라마 시청률 꺾춤

- ① 새로운 소재 덕분에 드라마를 보는 사람들이 크게 늘었다.
- ② 생생한 소재가 등장하자 드라마에 대한 관심이 커지고 있다.
- ③ 드라마의 소재는 재미있지만 여전히 시청률은 오르지 않고 있다.
- ④ 흥미로운 소재임에도 불구하고 시청자의 관심을 끌지 못하고 있다.

32. 여행 성수기, 비행기 표 구입 '하늘의 별 따기'

- ① 여행객이 늘어나 순식간에 비행기 표가 다 팔렸다.
- ② 여행에 대한 관심의 증가로 비행기 표 가격이 많이 올랐다.
- ③ 같은 기간에 여행을 가려는 사람이 많아 비행기 표가 부족하다.
- ④ 사람들이 여행을 많이 가는 시기여서 비행기 표를 구하기가 매우 힘들다.

※ [33~34] 다음 글을 쓴 목적으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3점)

33. 마직물은 삼, 아마, 모시풀과 같은 식물로 만든 천연 직물이다. 통기성이 뛰어나 바람이 잘 통하고 수분의 흡수와 땀 배출도 잘 된다. 마직물은 구김이 잘 가나 옷이 성기고 뻣뻣해 때가 잘 타지 않는다. 또한 피부에 달라붙지 않고 마 특유의 감촉이 시원하게 느껴져 여름 옷감으로 각광 받고 있다.

- ① 마직물의 특성을 설명하기 위해
- ② 마직물의 종류를 알려 주기 위해
- ③ 마직물의 기능을 알려 주기 위해
- ④ 마직물의 쓰임새를 설명하기 위해

34. 요즘 예능 프로그램의 대세는 왕년의 스포츠 스타들이다. 높은 인지도와 은퇴 후에도 그들을 계속 보고 싶어하는 시청자들의 욕구가 왕년의 스포츠 스타들을 예능 프로그램으로 불러냈다. 최근 각본 없이 실제 상황에서 벌어지는 일들을 그대로 보여 주는 예능 프로그램이 인기를 끌고 있는데, 그런 프로그램이 주는 예측 불가능한 재미가 스포츠의 속성과 유사하다는 점에서 그들의 예능 출연은 계속될 것 같다.

- ① 현재 예능 프로그램에서 웃음의 요소를 밝히기 위해
- ② 요즘 예능 프로그램이 인기가 있는 이유를 밝히기 위해
- ③ 왕년의 스포츠 스타가 인기를 얻는 현상을 설명하기 위해
- ④ 왕년의 스포츠 스타가 예능 프로그램에 등장하는 이유를 설명하기 위해

※ [35~36] 다음 글의 주제문으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

35. (4점)

㉠ 교열은 단순히 타인이 써 놓은 글의 오자와 탈자만을 바로잡는 작업이 아니다. ㉡ 독자들이 쉽게 이해할 수 있도록 그들의 눈높이에 맞게 문장을 다듬는 작업이다. ㉢ 동시에 글쓴이 특유의 어조를 지켜 주고 언어적 습관도 유지해 줘야 한다. ㉣ 교열은 풍부한 언어적 지식으로 독자와 글쓴이를 함께 배려하여 글을 다듬어야 하는 복잡한 과정이다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

36. (3점)

㉠ 우리는 기업의 가치를 그 기업이 내는 이익으로 판단하기 쉽다. ㉡ 기업의 목적이 영리 추구에 있어, 이익의 크기에 따라 기업의 가치가 달라진다고 여기기 때문이다. ㉢ 기업의 가치는 공정한 이익의 배분을 통해 기업을 둘러싼 모든 이해 관계자의 가치를 상승시키는 데 있다. ㉣ 기업과 관계된 모두의 가치가 상승할 때 그 기업의 가치도 올라가는 것이다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

※ [37~38] 다음 글의 주제로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 4점)

37. 부모는 자식이 잘되기를 바라는 마음에서 잔소리를 하지만 오히려 잔소리를 많이 듣고 자란 아이는 부정적이고 소극적이 되기 쉽다. 부모의 잔소리는 잔소리 없이는 아이가 자신의 일을 스스로 하지 못할 거라는 부모의 불신에서 출발하기 때문이다. 잔소리를 자주 듣게 되면 아이는 부모가 자신을 믿지 못한다고 여겨 스스로에 대한 믿음을 키우기가 어려워진다.

- ① 부모의 잔소리는 자식에게 효과가 없다.
- ② 부모는 아이의 장래를 위해서 잔소리를 한다.
- ③ 부모의 잔소리는 자식에게 부정적인 영향을 미친다.
- ④ 자식에 대한 부모의 신뢰 부족이 잔소리를 낳는다.

38. 인간의 욕망은 무한한데 주어진 자원은 유한하다. 이와 같은 불일치를 해결하기 위해서 우리는 인간의 무한한 욕망보다는 한정된 자원에 집중해야 한다. 끝없는 소비를 위해 아무리 효율적인 방법을 고안해 낸다고 해도 결국 인간의 욕망을 모두 만족시킬 수 없기 때문이다. 무조건적 생산과 끝없는 소비를 통해 욕망을 충족시키는 것보다 유한한 자원에 맞춰 욕망의 크기를 조절하는 태도가 필요하다.

- ① 자원 생산을 늘려 소비를 촉진해야 한다.
- ② 한정된 자원에 맞게 욕망을 조절해야 한다.
- ③ 자원은 유한하므로 계속적으로 개발해야 한다.
- ④ 욕망과 자원을 일치시키려는 노력을 해야 한다.

※ [39~41] 다음 글에서 <보기>의 문장이 들어가기에 가장 알맞은 곳을 고르십시오. (각 3점)

39. 집에서 식물을 키우다 보면 병충해가 생기기도 한다. ( ㉠ ) 이때 선불리 약을 치기보다는 잎과 줄기 등을 살펴 눈에 보이는 벌레들을 잡는 것이 좋다. ( ㉡ ) 그렇게 하면 벌레도 잡고 식물에 영양분도 보충해 줄 수 있다. ( ㉢ ) 이와 같은 친환경적인 방법으로 얼마든지 병충해를 방지할 수 있다. ( ㉣ )

—<보 기>—

변화가 없다면 식초와 물을 3대 7의 비율로 섞어 일주일 동안 뿌려 준다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

40. 달리기 선수는 대개 공기의 압력이 낮은 고지대에서 훈련한다. ( ㉠ ) 고지대는 저지대보다 공기의 밀도가 낮기 때문에 한 번 숨을 쉴 때 확보되는 산소량이 적다. ( ㉡ ) 그 결과 달리기 선수의 폐활량이 늘어나고 심장 근육이 강화된다. ( ㉢ ) 이렇게 고지대 훈련을 통해 신체적으로 단련되면 고도가 낮은 지역에서 경기할 때 최대의 능력을 발휘할 수 있다. ( ㉣ )

—<보 기>—

몸에 충분한 양의 산소를 공급하기 위해서는 한 번에 많은 양을 들이마시고 자주 호흡해야 한다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

41. 산에는 보통 때는 말라서 잘 보이지 않지만 비가 내리면 물이 흐르는 물길이 있다. ( ㉠ ) 그간 사람들은 물길을 무시한 개발과 공사를 진행해 왔다. ( ㉡ ) 이것이 반복되면 결국 지반이 약해져 산사태가 발생한다. ( ㉢ ) 산을 깎아 무엇인가를 계획할 때에는 물길을 따져 보며 건물이나 시설을 지어야 한다. ( ㉣ )

—<보 기>—

큰비가 오면 개발과 공사로 물길이 끊겨 갈 곳이 없어진 물이 이리저리 스며들게 된다.

- ① ㉠                      ② ㉡                      ③ ㉢                      ④ ㉣

※ [42~44] 다음을 읽고 내용이 같은 것을 고르십시오.

42. (3점)

웃음과 하품처럼 전염성이 강한 행동이 있다. 가려움도 그렇다. 옆에서 긁는 것을 보면 그것을 본 사람도 온몸 여기저기가 가렵다고 느껴져서 긁게 된다. 가려움에 전염되면 뇌는 실제로 피부가 붓고 열이 나는 것으로 인식해 가려움을 느낀다. 그렇다면 누가 더 가려움에 잘 전염될까? 하품이나 웃음의 경우 공감을 잘하는 사람일수록 쉽게 전염되는 데 반해 가려움은 신경질이 심한 사람일수록 더 잘 전염된다.

- ① 공감 능력이 있으면 타인의 가려움도 함께 느끼게 된다.  
 ② 신경질이 심한 사람일수록 피부가 붓고 열이 나기 쉽다.  
 ③ 웃음과 하품에 쉽게 전염되는 사람은 가려움에도 쉽게 전염된다.  
 ④ 가려움에 전염되면 직접적인 피부 자극이 없어도 가렵다고 느낀다.

43. (4점)

백금은 지각에 존재하는 양이 전체 금의 4분의 1에 불과한 귀금속이다. 은백색을 띠고 아름다워 반지, 팔찌, 귀걸이 등의 장신구에 사용된다. 그래서 사람들은 백금의 가장 중요한 용도가 장신구라 생각하겠지만 실제 가장 중요한 용도는 산업적 이용이다. 밀도가 높고 화학 반응성이 적어 화학 실험 장치 제조에 흔히 사용된다. 뿐만 아니라 견고하고 잘 부식하지 않아 치과 보철 재료 등 의학 분야에서도 다양하게 활용된다.

- ① 백금의 주된 용도는 장신구의 재료이다.
- ② 백금은 매장량이 적어 사용 범위가 한정적이다.
- ③ 백금은 단단하고 녹이 슬지 않아 의료용으로 사용된다.
- ④ 백금은 화학적 반응이 빨라 화학 실험에 자주 쓰인다.

44. (4점)

‘면제배갑’은 조선시대에 발명된 방탄복이다. 발명 과정에서 면과 철 두 가지 재료로 실험한 결과 철은 깨졌으나 면은 12겹까지 총알이 뚫지 못해 방탄복은 면으로 제작되었다. 재미있는 사실은 현대의 방탄복 원리도 면제배갑과 유사하다는 점이다. 단단한 물질을 두겹게 대어 총알을 막는 것이 아니라 섬유를 여러 겹으로 겹쳐 그물망을 형성하여 총알이 천의 그물망에 걸리도록 하는 것이다.

- ① 면제배갑은 면을 여러 겹 겹쳐 대어 만들었다.
- ② 면제배갑은 현대의 방탄복 발명에 큰 영향을 미쳤다.
- ③ 현대의 방탄복은 철을 여러 겹으로 얇게 대어 제작한다.
- ④ 방탄 실험 결과 철과 면 모두 총알을 막는 데 실패했다.



※ [45~46] 다음을 읽고 (            )에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

45. (3점)

최근 백화점들이 유명한 맛집을 입점시키고 인테리어에 공을 들이는 등 식품관을 재정비하고 있다. 식품관은 천편일률적인 백화점 입점 업체 중 차별화하기 쉬운 곳이며 패션관 등과 비교하여 상권이 넓고 구매층이 다양해 (            ). 백화점 식품관에 유명하다는 음식을 먹으러 왔다가 쇼핑으로 이어지도록 유도하여 매출을 올리려는 전략인 것이다.

- ① 고객이 마지막으로 구매하는 곳이다
- ② 고객을 모으는 효과가 뛰어나기 때문이다
- ③ 쇼핑이 끝난 고객이 들르기 쉽기 때문이다
- ④ 고객이 한번 방문하면 오랫동안 머무는 곳이다

46. (4점)

‘살인 진드기’라는 자극적인 용어가 우리 사회에 공포감을 주고 있다. 살인 진드기란 명칭은 언론이 플레보바이러스에 감염된 ‘소참진드기’에 붙인 이름이다. 그러나 이 바이러스에 감염된 진드기의 비율은 0.5%가 채 안 되고 사람이 물렸다 하더라도 치사율은 6% 이하이다. 물리기만 하면 바로 생명이 위독할 것 같은 살인 진드기라는 명칭은 사실에 비하면 지나친 표현이다. 실제 위험성보다 (            ) 더 큰 공포심을 갖게 하는 셈이다.

- ① 수치가 주는 우려가
- ② 이름에서 오는 두려움이
- ③ 바이러스 감염에 대한 뉴스가
- ④ 상상했을 때 느끼는 무서움이

※ [47~48] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

19세기 후반 화가 세잔은 자연이 구와 원통, 원뿔의 형태로 이루어졌다고 생각하여 자연의 모든 대상을 기하학적 형태로 단순화시켜 표현하기 시작했다. 얼핏 단순하고 의미 없어 보이는 그림이었지만 그의 새로운 시도에 동시대 화가들은 환호하며 그의 방식을 따랐다. 세잔이 20세기 새로운 회화에 대한 실마리를 제공했기 때문이었다. 세잔이 등장하기 전까지 그림이란 (                      ) 화폭에 재현하는 것이었다. 그러나 세잔은 자신이 세운 조형의 논리로 화면을 재구성했다. 이를 계기로 20세기 미술의 중심이 자연을 충실히 재현하는 방식에서 화가가 만든 조형의 질서로 옮겨가기 시작했다.

47. 이 글의 중심 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (4점)

- ① 세잔 이후 그림의 표현 방식이 바뀌었다.
- ② 세잔의 시도는 당대에 받아들여지지 않았다.
- ③ 세잔은 자신의 모습을 단순화시켜 화면에 나타냈다.
- ④ 세잔은 자연의 모든 대상을 그림에 표현하고자 하였다.

48. (                      )에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

- ① 자연의 모습을 있는 그대로
- ② 자연을 기하학적인 형태로
- ③ 화가가 원하는 것을 마음대로
- ④ 옛날부터 내려오는 이야기들로

※ [49~50] 다음을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4점)

스마트폰이 열대 우림 보호에 이용되기 시작했다. 밀림 곳곳의 나무에 매달아 놓고 불법 벌목에 쓰이는 기계톱 소리를 감시하게 한 것이다. 기계톱 소리를 감지하면 스마트폰에 내장된 응용프로그램이 작동해 감시 당국에 현장의 위치를 전송한다. 지금까지 넓고 복잡한 밀림에서 불법 벌목 현장을 감시하는 것은 사실상 불가능했다. 비행기로 넓은 밀림을 감시하고 있지만 어디까지나 항공사진의 전후를 비교해 불법 벌목이 일어났다는 것을 발견할 수 있을 뿐이다. 하지만 스마트폰은 실시간 감시가 가능하여 실제 불법 벌목 현장의 감시와 적발에 큰 도움이 될 것이다.

49. 이 글의 중심 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 열대 우림이 불법 벌목으로 훼손되고 있다.
- ② 밀림에서 스마트폰은 여러 역할을 동시에 수행하고 있다.
- ③ 스마트폰이 열대 우림의 환경을 보호하는 데 쓰이고 있다.
- ④ 감시 당국은 불법 벌목 적발을 위해 많은 노력을 하고 있다.

50. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 스마트폰이 불법 벌목 현장을 여러 건 적발했다.
- ② 항공사진으로 불법 벌목이 이루어지고 있는 현장을 잡아낸다.
- ③ 스마트폰은 불법 벌목 현장을 찍어 무선으로 감시 당국에 전송한다.
- ④ 스마트폰은 밀림에서 일어나는 불법 행위를 실시간으로 알려 준다.

※ [51~52] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

실존주의 문학의 선구자인 프란츠 카프카는 인간의 고유성과 그것을 억압하는 사회제도와 갈등을 문학에 담아내려 애썼다. 그는 인간은 그 누구와도 다른 고유한 존재로 태어난다고 보았다. 그러나 가정과 사회제도가 인간을 일정한 틀과 기준에 맞춰 교육함으로써 그 고유성을 키우기보다 부정하고 없애 버린다고 생각했다. 그 결과 인간이 기존 사회제도의 틀 속에서 남을 의식하면서 살아가게 되어 각자의 고유성을 제대로 발휘할 수가 없다고 보았다. 자신이 원하는 대로 살아가고 싶지만 ( ) 여긴 것이다. 그는 작품을 통해 인간을 제도와 틀에 강제로 맞추는 부조리한 세계를 고발하였다.

51. 필자가 이 글을 쓴 목적을 고르십시오.

- ① 작가의 일생과 작품의 연관성을 밝히기 위해
- ② 작가의 작품 속 인물들의 공통점을 분석하기 위해
- ③ 문학사에서 작가가 차지하는 위상을 알려 주기 위해
- ④ 인간과 사회를 바라보는 작가의 관점을 설명하기 위해

52. ( )에 들어갈 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 사회적 도전이 너무 크다고
- ② 자신만의 고유성이 유지된다고
- ③ 제도의 틀이 너무나 굳건하다고
- ④ 사회에 적응하기가 너무 어렵다고

※ [53~54] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

노고단을 출발하면서부터 나와 박판들은 우연히 나란히 걷게 되었다. 나는 되도록 그와 나란히 걷지 않으려고 지시지시 걸음을 늦췄으나, 그때마다 박판돌이도 나를 따라 미적거리는 것이었다.

“이봐요. 판돌 씨!”

나는 신경질적으로 그를 불렀다. 박판돌은 턱을 앞으로 붙숙 내밀며 비굴한 얼굴로 나를 올려다보았다.

“당신 왜 울 아버지를 끌고 갔었소! 아버지가 당신을 끔찍하게 생각해 주었는데도 말요. 하기가 머리털 검은 짐승은 남의 은공을 모른답니다만…….”

박판돌은 고개를 푹 숙인 채 말이 없었다.

아무리 되짚어 생각을 해도 박판돌이가 아버지를 죽일 이유가 없었던 것이었다. 어머니의 말로는, 그해 정초에 박판돌이가 건너 마을 최대길 씨 집으로 사경을 더 많이 받기로 하고 머슴살이를 옮기려고 하는 것을 아버지가 의리 없는 놈이라고 나무란 것밖에는 틈이 생길 만한 이유가 없었다고 했다.

53. 이 글에 나타난 나의 심정으로 알맞지 않은 것을 고르십시오.

- |         |          |
|---------|----------|
| ① 무안하다  | ② 원망스럽다  |
| ③ 혼란스럽다 | ④ 의심이 든다 |

54. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 나는 일부러 박판돌보다 앞질러 걸어갔다.
- ② 박판돌은 예전부터 나와 사이가 각별했다.
- ③ 나는 박판돌이 말을 걸어도 대꾸하지 않았다.
- ④ 박판돌은 우리 아버지 밑에서 머슴으로 일했다.

※ [55~57] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 3점)

그러나 이제는 이렇게 손에 흙을 묻혀 가며 땅을 파헤치지 않아도 유적을 탐사할 수 있다. 20세기 후반부터 고고학 연구에 인공위성 영상을 이용하게 되었는데 이를 위성 고고학이라 한다. 이는 위성에서 찍은 일반 영상을 보고 땅의 모양이나 구조물을 파악한 다음에 수만 장의 적외선 위성 영상들을 자세히 분석한다. 적외선 위성 영상은 지표면에서 나오는 열을 감지해 온도 차이를 표시해 주기 때문에 지표면 아래의 물체를 보다 분명하게 확인할 수 있게 해 준다. 가령 어느 지표면 아래에 무엇인가 존재한다면 그 부근과 열기가 달라 적외선 사진에서 색깔이 다르게 나타나는 것이다. 이런 방식으로 ( ) 수 있게 되었다. 이로써 지표면 아래 30센티미터 이내의 물체까지 확인이 가능해져 숲과 사막에 숨겨져 있던 유적은 물론 크기가 작은 유물까지 발견되고 있다.

55. 이 글의 앞에 올 내용으로 가장 알맞은 것을 고르십시오.
- ① 고고학의 유적 탐사 도구들                      ② 저조한 고고학 유적 탐사율  
 ③ 이전의 유적 탐사 작업 방식                    ④ 고고학의 과학적 분석 방법의 발전
56. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.
- ① 유물이 매장된 깊이는 일반 위성 영상을 통해서 알 수 있다.  
 ② 적외선 영상의 열 감지 기능은 고고학 탐사에 활용되고 있다.  
 ③ 고고학에서 지형을 파악하는 데 적외선 위성 영상이 이용된다.  
 ④ 유적 탐사의 첫 번째 절차는 지표면의 온도 차이를 파악하는 것이다.
57. ( )에 들어갈 내용으로 알맞은 것을 고르십시오.
- ① 직접 발굴을 하지 않아도 유적을 발견할  
 ② 상공에서 유적 발굴 현장을 직접 촬영할  
 ③ 심해에 매장되어 있는 유물을 쉽게 찾아낼  
 ④ 일반인도 위성 영상으로 쉽게 유물을 탐사할

※ [58~60] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

옛날 한국인들은 공간 안팎에 대한 인식이 현재와 상이했다. 그래서 현대의 정원과 같은 인공적인 자연 공간을 가옥의 울타리 안에 조성하지 않았다. 왜냐하면 공간을 내부와 외부로 명확히 경계를 지어 구분하지 않았기 때문이다. 일반 서민들의 가옥은 담장이 없거나 매우 낮았고 개폐가 용이한 사립문으로 그저 상징적으로 공간을 구획했을 뿐이다. 문을 개방하면 산천초목이 시야에 들어오는 환경에서 그것을 인공적으로 축소해 담장 내부로 끌어들이 필요 없었다. 자연을 ( ) 했던 것이다. 양반 가옥의 ‘대청마루’를 봐도 이 같은 가치관을 확인할 수 있다. 현대의 거실이 실외와 공간적으로 완전히 분리되어 있는 것과 달리 전통 가옥의 ‘대청마루’는 외부와 차단되어 있지 않다. 옛날 한국인들은 집안에서 자연을 마음껏 즐기며 생활했던 것이다.

58. 이 글의 제목으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (4점)
- ① 한국인의 의식주와 자연 환경
  - ② 한국의 전통 가옥 구조의 특징
  - ③ 한국의 자연 환경과 정원 문화 발달
  - ④ 한국인의 공간 개념과 자연에 대한 태도
59. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오. (3점)
- ① 현대 거실은 ‘대청마루’와 구조와 기능이 유사하다.
  - ② ‘대청마루’는 집 안팎을 구분해 주는 문의 역할도 했다.
  - ③ 사립문은 쉽게 여닫을 수 있어 외부와의 차단성이 낮았다.
  - ④ 옛날에 한국에서는 마당에 정원을 만들어 자연을 감상했다.
60. ( )에 들어갈 내용으로 알맞은 것을 고르십시오. (3점)
- ① 예술적으로 승화시켜 표현하려
  - ② 가급적 있는 그대로 두고 즐기려
  - ③ 생산적 목적으로 이용하지 않으려
  - ④ 적극적으로 보호해 후세에 전하려